

21 березня - Всесвітній
день поезії.

БІБЛІОТЕКА
МЕХАНІКО-
ТЕХНОЛОГІЧНОГО
ФАХОВОГО
КОЛЕДЖУ ОНТУ





За переконанням ЮНЕСКО – організації, яка заснувала його у 1999 році, саме поезія може бути ключем до вирішення найглибших і найгостріших питань, що турбують сьогодні людство. Це свято створене, аби повернутися до традиції усних поетичних читань, всіляко сприяти розвитку поезії і відновленню її діалогу з іншими видами мистецтва. „Поезія, – говориться в рішенні ЮНЕСКО, – може стати відповіддю на найгостріші і найглибші духовні питання сучасної людини, але для цього необхідно привернути до неї широку суспільну увагу”.



День поезії покликаний об'єднати усіх людей, відданих віршам. У цей день по всьому світу проходять конкурси та фестивалі, зустрічі авторів і шанувальників, на яких початківці і досвідчені поети презентують свої збірники. Безліч заходів до Дня поезії — це шанс молодих сучасних авторів і маленьких видавництв заявити про себе, отримати першого шанувальника і познайомити світ зі своєю творчістю. В цей день люди мистецтва хочуть нагадати всім, що вірші — це живопис, який можна почути.



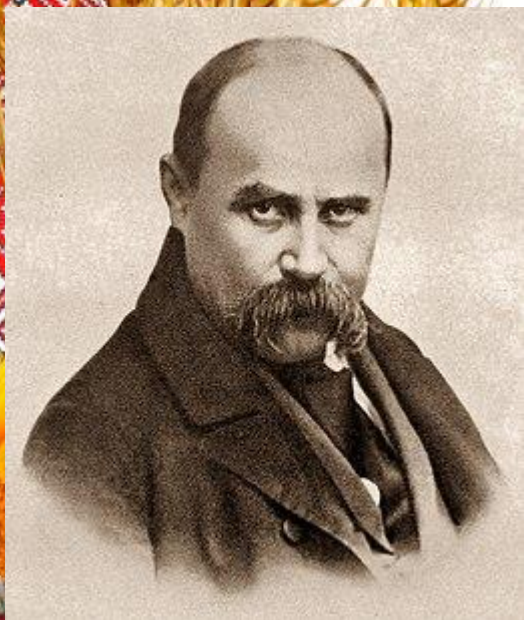
Поезія - це завжди неповторність,

якийсь безсмертний дотик до душі.



Україна багата майстрами високої поезії. На весь світ і різними мовами прозвучали пророчі слова Т. Шевченка, сильна жіноча поезія Л. Українки, могутнє слово І. Франка, а також поетів кінця 20 ст. та поетів – сучасників. Серед них найяскравіша, незбагненна і неповторна в своїй геніальності Ліна Костенко. Величезна скарбниця високого українського поетичного слова поповнюється щодня, щогодини, земля наша багата талантами. Поети – люди, багаті душею. Вони здатні до вияву сильних емоцій, їм властиве почуття прекрасного.

Українські поети



Тарас Григорович Шевченко

- ❖ **Перші видання 1840—1844 років** («Кобзар», «Гайдамаки»)
- ❖ **Рукописні книги** («Три літа» (поеми «Сон», «Кавказ», «І мертвим, і живим...», «Єретик»)
- ❖ **Видання 1857—1861 років** («Наймичка», «Кавказ», «Холодний яр», «Як умру, то поховайте...», «Розрита могила», «За думою дума роєм вилітає...», «І мертвим, і живим...»).

Рильський Максим Тадейович



- На білих островах
- Під осінніми зорями
- Синя далечінь
- Поеми
- Тринадцята весна
- Де сходяться дороги
- Знак терезів
- Київ
- Літо
- Україна
- За рідну землю
- Троянди й виноград
- Голосіївська осінь
- Згряя веселиків
- В затінку жайворонка
- Поезії (I – III,
- Поезії (I – III,
- Поезії (I – III,
- Твори (I – III,
- Твори (I – X, та інші.

Васи́ль Андрі́йович Симоненко



- Баба Онися
- Вона прийшла
- Грудочка землі
- Дід умер
- Дума про щастя
- Жорна
- Злодій
- Кривда
- Курдському братові
- Леся Українка
- Любов
- «Ми думаєм про вас...»
- Монархи
- Моя мова
- Ні, не вмерла Україна!
- Перехожий
- Піч
- Салюти миру
- «Ти знаєш, що ти людина?..»
- Україні
- Український лев
- «Хто у тому винен, я не знаю...»
- «Чорні від страждання мої ночі.»

Григорій Савич Сковорода



Твори Сковороди за його життя ніколи не друкувалися. Вперше його твір діалог «Наркісс» було надруковано 1798 року. У 1837 році окремими книжками з'явилися «Басни Харьковскія», «Бесѣда, нареченная двое», 1839 року – «Дружескій разговор о душевном мирѣ», «Убогій Жайворонок», «Брань архистратига Михаила со Сатаною», також протягом 19 століття виходили деякі уривки, листи та поезії.

Володими́р Микола́йович Сосю́ра

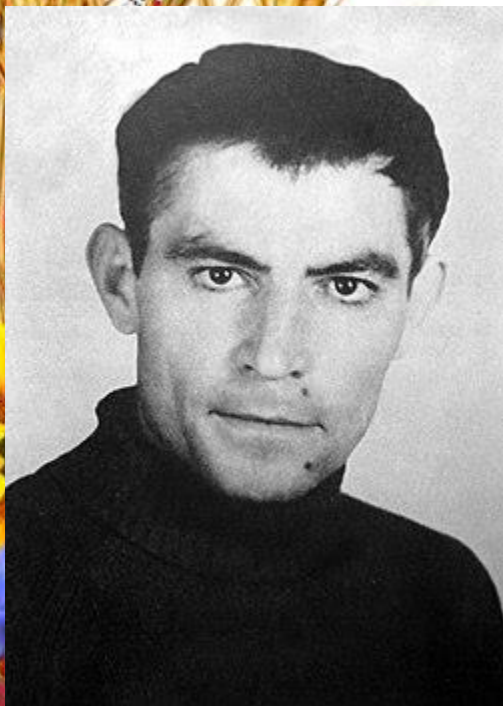
❖ Поеми

- 1917 рік
- Віра
- Вітчизна
- Володька
- Вчителька
- Галичанка
- Заводянка
- Залізниця Золотий ведмедик
- Мазепа
- Махно
- Минуле



- Оксана
- Розгром
- Розстріляне безсмертя
- Студентка
- Червона зима
- Сосюра В.
Червоногвардієць:
поема
- Сосюра В. Син
України: поема
- Сосюра В. Мій син:
поема

Василь Семёнович Стус, псевдо Василь Петрик



❖ Збірки віршів

- «Круговерть»
- «Зимові дерева»

❖ Поезія третьої весни

- На поетичному турнірі.
- Най будем щирі...
- Опуклий вибух таланту

❖ Збірки вибраного

- Стус Василь. Зимові дерева: Перша збірка поезій
- Стус Василь. Свіча в свічаді: Стус Василь. Дорога болю. Стус Василь.

Під тягарем хреста.

- Стус Василь. Листи до сина.

• Стус Василь. Вікна в позапростір:

Вірші, статті, листи, щоденникові

записи Стус Василь.

Золотокоса красуня: Вірші

• Стус Василь. Твори: У 4 т., 6 кн.

• Стус Василь.

Вибране: Поезії

• Стус Василь. Вечір.

Зламана віть.

• Стус Василь.

Палімпсест.

Вибране

• Стус Василь. Отак і ти згоряй

• Стус Василь.

Палімпсесты

• Стус Василь. Небо. Кручі. Провалля.

Вода

• Стус Василь.

Вибране:

Українські поетеси

❖ Поєми

- Дума про братів Неазовських
- Скіфська одісея
- Сніг у Флоренції

❖ Поезії

- «Вже почалось, мабуть, майбутнє...»
- Віяло мадам Полетики
- «Життя іде, і все без коректур...»
- «На конвертики хат літо клеїть віконця, як марки...»

• «Моя любове! Я перед тобою...»

• «Мій перший вірш написаний в окопі...»

• «Очима ти сказав мені: люблю...»

• Пастораль ХХ сторіччя

• Пелюстки старовинного романсу

• Пісенька з варіаціями

• «Послухаю цей дощ. Підкрався і шумить...»

• «Розкажу тобі думку таємну...»

• Світлий сонет

• «Старенька жінко, Магдо чи Луїзо!..»

• «Тут обелісків ціла рота...»

• Українське Альфреско

• «Умирають майстри...»

• «Хай буде легко. Дотиком пера...»

• «Чекаю дня, коли тобі скажу...»



Костенко Ліна Василівна

Олена Іванівна Теліга

❖ Поезії

- Весняне
- «Тільки вечір злітає на місто»
- Радість
- За кордоном
- Життя
- Мужчинам
- Літо
- Вірність



- «Ніч була розбурхана та тьмяна...»
- «Моя душа й по темнім трунку...»
- «Не любов, не примха й не пригода...»
- Вечірня пісня
- Чорна площа

❖ Лист

- «Усе – лише не це! Не ці спокійні дні...»
- Напередодні [Два сонети]
- Соняшний спогад
- 1933 – 1939
- Засудженим

О́льга Юліа́нівна Кобиля́нська



❖ Повісті та романи

- Людина
- Царівна
- Земля
- Ніоба
- В неділю рано зілля копала
- Через кладку
- За ситуаціями
- Апостол черні

❖ Новели й оповідання

- Картинки з

життя Буковини

- Видиво
- Голубка і дуб.
- Вона вийшла заміж.
- Природа.
- Мої лілеї
- Юда
- Назустріч долі.
- Сниться
- Василка
- Вовчиха
- Зійшов з розуму
- Але Господь

мовчить...

- Пресвята Богородиця, помилуй нас!
- Не смійтесь Та інше.

Леся Українка (справжнє ім'я — Лариса Петрівна Косач,



❖ Театральні
вистави за
творами Лесі
Українки

- 1899 —
«Блакитна
троянда»
- 1923 — «У пущі»
- 1925 —
«Камінний
господар»
- 1943 — «На полі

крові» 2021 —
«ЛесЯ Українка»

- 2021 — «Лісова
пісня.
Реінкарнація»

2021 —
«Кассандра»

❖ Поеми

- Русалка (1885 р.)
- Самсон (1888 р.)
- Місячна легенда
(1889 – 1892 рр.)

- Давня казка (1893
р.)
- Одно слово (1903
р.)
- Віла-посестра
(1901, 1911 рр.)
- Якутська поема
(1906 р.)
- Ізольда Білорука
(1912 р.)



- В українському календарі Всесвітній день поезії вперше з'явилося у 2004 році і відзначають його на державному рівні. Любов українців до поезії не поступається ані французам, ані англійцям, ані італійцям. Адже самих лише народних пісень по всій Україні записано понад 500 тисяч! «Поезія потрібна всім – поети так само потребують читачів, як і читачі поетів...» - зазначала Ліна Костенко.
- З нагоди Всесвітнього дня поезії у бібліотеці МТФК ОНТУ оформлена тематична книжкова виставка

Цитати про поезію

- Поета не може розгадати той, хто не вміє скласти вірша.
- Поезія є вогонь, загоряється в душі людини. Вогонь цей пече, гріє і освітлює. Справжній поет сам мимоволі і стражданням горить, і пече інших, і в цьому вся справа.
- Поетичне сприйняття життя, за все, що оточує нас – найбільший дар, який дістався нам від пори дитинства. Якщо людина не втратить цей дар протягом довгих тверезих років, то він поет або письменник.
- Художники пишуть очима любові, і тільки очам любові слід судити їх.





- Хто йде до брами поезії, що не натхненний музами, уявляючи, що одне мистецтво зробить його поетом, той і сам недосконалий, і поезія його – ніщо в порівнянні з поезією натхненного.
- Поезія (як помилково вважають люди наївні або пересичені) полягає не в ритмічному сполученні слів-брязкалець, але в дусі, який охоплює широкі горизонти і бачить далі і глибше, ніж очі людини.
- Поет – людина, що розкриває перед всіма своєю душу.
- Поетична уява мандрує і перевтілює речі, надає їм самий їх чисту думку і визначає взаємозв'язку, доти невідомі, але завжди, завжди, завжди орудує фактами як там не є ясною і чіткою реальності. Воно всередині людської логіки і контролюється розумом, від якого не може відокремитися.



- У свій час своя поезія в природі.
- Поезія є гра почуттів, в яку розум вносить систему.
- Поетичний образ – це завжди трансляція сенсу.
- Вітер, який так прекрасно заміщає музику і поезію. Дивно, що в краях, де він дме, шукають якихось інших засобів вираження.
- Без зміни одних віршах поезія: вона розлита скрізь, вона навколо нас. Погляньте на ці дерева, на це небо – звідусіль віє красою і життям, а де краса і життя, там і поезія.



- Поезія і мистецтво – це особлива форма не тільки вираження, а й пізнання.
- Поетичний таланти дає багато, коли він поєднується з хорошим смаком і направляє сильною думкою. Щоб художня творчість брало великі перемоги, необхідні для нього широкі розумові горизонти. Тільки культура розуму уможливіє культуру духу.
- Шануйте філософів, але не наслідуйте їм; ваш шлях, на жаль, іншої. Він невіддільний від неврозу. Шляхи поезії і неврозу перетинаються і найчастіше на останньому етапі зливаються – поетична струмінь майже неминуче розчиняється в кривавому потоці неврозу. Але вибору у вас немає. Іншої дороги теж.
- Між вченим і поетом простягається зелений луг: перейде його вчений – стане мудрецем, перейде його поет – стане пророком.



- Я давно вже вважав, що двір – не місце для поета, який повинен вивчати природу. Але якщо пишність і етикет перетворюють людей в машини, то обов'язок поета – знову зробити з цих машин людей.
- Ймовірно, ні одна людина не може бути поетом, не може навіть любити поезію, якщо він, хоча б в малому ступені, що не душевнохворий.
- Поезія – це потікрадості, болю, подиву і дещиця слів зі словника.
- Прославим поетів, у яких один бог – красиво сказане безстрашне слово правди.
- Поетичний таланти дає багато, коли він поєднується з хорошим смаком і направляє сильної думкою. Щоб художня творчість брало великі перемоги, необхідні для нього широкі розумові горизонти. Тільки культура розуму уможливіє культуру духу.



- Поезія володіє одним дивовижну властивістю. Вона повертає слову його первісну, незайману свіжість. Самі стерті, до кінця «виговорених» нами слова, начисто втратили для нас свої образні якості, які живуть тільки як словесна оболонка, в поезії починають виблискувати, дзвеніти, пахнути!
- Хто не народився поетом, той їм ніколи не стане, скільки б до того не прагнув, скільки б праці на те ні витратив.
- Що може бути гірше для природженого поета, ніж народитися в століття розуму!
- Поезія – як живопис: інший твір полонить тебе більше, якщо ти будеш розглядати його зблизька, а інше – якщо відійдеш подалі.



- Поетична мова – короткий, стислий, картинний і музичний.
- Поезія – це потік радості, болю, подиву і дециця слів зі словника.
- Поет є світ, одним охоплений людиною.
- Поезія не може не бути поезією свого часу і повинна бути нею. Але той, хто висловлює риси свого часу, що ріднять його з майбутнім, виявляється безсмертним.
- Поезія і мистецтво – це особлива форма не тільки вираження, а й пізнання.
- Поезія є вищий рід мистецтва.
- Поезія володіє одним дивовижну властивістю. Вона повертає слову його первісну, незайману свіжість. Самі стерті, до кінця «виговорених» нами слова, начисто втратили для нас свої образні якості, які живуть тільки як словесна оболонка, в поезії починають виблискувати, дзвеніти, пахнути!

Список літератури

- 1.Тарас Шевченко. Вся шкільна програма в одній книзі. Заповіт. Гайдамаки. Катерина. Тарасова ніч. Причинна. Наймичка. До Основ'яненка. К.: Андронум, 2022 – 194 с.
- 2.«Українська література (рівень стандарту)» підручник для 10 класу закладів загальної середньої освіти Фасоля А. М., Яценко Т. О., Уліщенко В. В., Бійчук, Г. Л., Тищенко В. М. - К.: Педагогічна думка, 2018.
- 3.«Українська література (рівень стандарту)» підручник для 10 класу закладів загальної середньої освіти Авраменко О. М., Пахаренко В. І. - К.: Грамота,2018
- 4.«Українська література (профільний рівень)» підручник для 10 класу закладів загальної середньої освіти Борзенко О. І., Лобусова О. В.- Харків,Ранок, 2018
- 5.Українська література (профільний рівень) підручник для 11 класу закладів загальної середньої освіти Борзенко О. І., Лобусова О. В.- Харків, Ранок, 2019
- 6.«Українська література (рівень стандарту)» підручник для 11 класу закладів загальної середньої освіти Авраменко О. М., Пахаренко В. І. - К.: Грамота,2019
- 7.uk.wikipedia.org. Електроний ресурс.